



# Ideen sind etwas wert

Unterrichtsmaterialien  
zum Thema **Geistiges Eigentum**  
für den Einsatz in  
österreichischen Schulen



**Bedeutung der  
Kreativwirtschaft  
für Österreich**

**Von der Idee  
zur Musik-Aufnahme**

**Von der Idee  
zum Film**

**Musik und Film  
aus dem Internet**

**Musik- und  
Filmberufe –  
Berufsorientierung**

**Spiele zum  
Thema „Geistiges  
Eigentum“**

**Rechtliche  
Grundlagen**

**Glossar**

## Impressum

### **Medieninhaber und für den Inhalt verantwortlich:**

IFPI Austria – Verband der Österreichischen Musikwirtschaft  
Seilerstätte 18-20, 1010 Wien

### **Kooperationspartner:**

Fachverband der Film- und Musikindustrie Österreichs  
Wiedner Hauptstraße 63, 1045 Wien

Mit freundlicher Zustimmung des BMUKK

### **Pädagogische und didaktische Bearbeitung:**

Mag. Heribert Pröbstl (Leitung), Mag. Sabine Schwab

### **Herstellung:**

kb-offset Kroiss&Bichler GmbH, 4844 Regau/Vöcklabruck

### **Koordination, Rückfragen und Nachbestellungen:**

Organisationsbüro Ideen sind etwas wert, c/o PRO+CO,  
Peter-Jordan-Straße 25, 1190 Wien  
Telefon: (01) 470 63 20-22 (Montag + Mittwoch)  
E-Mail: [info@ideensindetwaswert.at](mailto:info@ideensindetwaswert.at)  
Website: [www.ideensindetwaswert.at](http://www.ideensindetwaswert.at)

### **Redaktionsschluss:** August 2010

Auflage 2010

Copyright 2010 Ideen sind etwas wert / IFPI Austria – Verband der Österreichischen Musikwirtschaft, Fachverband der Film- und Musikindustrie Österreichs.

Mit freundlicher Unterstützung der Austro Mechana, LSG Wahrnehmung von Leistungsschutzrechten, Sony DADC und der VAM – Verwertungsgesellschaft audiovisueller Medien.

Die Wiedergabe – auch auszugsweise – ist erwünscht und unter Angabe der Quelle gestattet.

**Ideen sind etwas wert:**

# **Bedeutung der Kreativwirtschaft für Österreich**

**Von der Idee  
zur Musik-Aufnahme**

**Von der Idee  
zum Film**

**Musik und Film  
aus dem Internet**

**Musik- und  
Filmberufe –  
Berufsorientierung**

**Spiele zum  
Thema „Geistiges  
Eigentum“**

**Rechtliche  
Grundlagen**

**Glossar**



**Bedeutung der  
Kreativwirtschaft  
für Österreich**

**Von der Idee  
zur Musik-Aufnahme**

**2**

**Ideen sind etwas wert:**

# **Von der Idee zur Musik-Aufnahme**

**Von der Idee  
zum Film**

**Musik und Film  
aus dem Internet**

**Musik- und  
Filmberufe –  
Berufsorientierung**

**Spiele zum  
Thema „Geistiges  
Eigentum“**

**Rechtliche  
Grundlagen**

**Glossar**



**Bedeutung der  
Kreativwirtschaft  
für Österreich**

**Von der Idee  
zur Musik-Aufnahme**

**Ideen sind etwas wert:**

# **Von der Idee zum Film**

**Von der Idee  
zum Film**

**3**

**Musik und Film  
aus dem Internet**

**Musik- und  
Filmberufe –  
Berufsorientierung**

**Spiele zum  
Thema „Geistiges  
Eigentum“**

**Rechtliche  
Grundlagen**

**Glossar**



**Redaktionelle Mitarbeit beim Thema „Film“:**

Alexander Horwath, Filmmuseum, Dr. Andreas Manak, Rechtsanwalt, Dkfm. Peter Mayer, o.Univ. Professor, Filmakademie Wien, Dr. Werner Müller, Fachverband der Film- und Musikindustrie, Gerhardt Ordnung, Film ABC, Günter Pscheider, Filmjournalist (RAY), Andreas Ungerböck, Filmjournalist (RAY), Dr. Thomas Wallentin, Rechtsanwalt, Dachverband der Filmschaffenden, Verband Film Video u. Schnitt, Drehbuchforum, Verband Österreichischer Kameraleute, Verband Österreichischer Sounddesigner. Beratung durch: Danny Krausz, DOR-Film, Veit Heiduschka, WEGA-Film

Aktualisierung 2010: Alexander Horwath, Filmmuseum, Dr. Thomas Wallentin, Rechtsanwalt, Dr. Werner Müller, Fachverband der Film- und Musikindustrie, Univ. Prof. (iR) Peter Mayer, Filmakademie Wien, Drehbuchverband Austria, Martin Schweighofer, Austrian Film Commission, Monique Göschl, Verein für Anti-Piraterie, Österreichischer Verband für Film- und Videoschnitt, Verband der österreichischen Kameraleute AAC

**Bedeutung der  
Kreativwirtschaft  
für Österreich**

**Von der Idee  
zur Musik-Aufnahme**

**Von der Idee  
zum Film**

**Musik und Film  
aus dem Internet**

**4**

**Musik- und  
Filmberufe –  
Berufsorientierung**

**Spiele zum  
Thema „Geistiges  
Eigentum“**

**Rechtliche  
Grundlagen**

**Glossar**

**Ideen sind etwas wert:**

# **Musik und Film aus dem Internet**



**Bedeutung der  
Kreativwirtschaft  
für Österreich**

**Von der Idee  
zur Musik-Aufnahme**

**Ideen sind etwas wert:**

# **Musik- und Filmberufe – Berufsorientierung**

**Von der Idee  
zum Film**

**Musik und Film  
aus dem Internet**

**Musik- und  
Filmberufe –  
Berufsorientierung**

**5**

**Spiele zum  
Thema „Geistiges  
Eigentum“**

**Rechtliche  
Grundlagen**

**Glossar**



**Bedeutung der  
Kreativwirtschaft  
für Österreich**

**Von der Idee  
zur Musik-Aufnahme**

**Von der Idee  
zum Film**

**Musik und Film  
aus dem Internet**

**Musik- und  
Filmberufe –  
Berufsorientierung**

**Spiele zum  
Thema „Geistiges  
Eigentum“**

**Rechtliche  
Grundlagen**

**Glossar**

**Ideen sind etwas wert:**

# **Spiele zum Thema „Geistiges Eigentum“**



**Bedeutung der  
Kreativwirtschaft  
für Österreich**

**Von der Idee  
zur Musik-Aufnahme**

**Von der Idee  
zum Film**

**Musik und Film  
aus dem Internet**

**Musik- und  
Filmberufe –  
Berufsorientierung**

**Spiele zum  
Thema „Geistiges  
Eigentum“**

**Rechtliche  
Grundlagen**

**Glossar**

**Ideen sind etwas wert:**

# **Rechtliche Grundlagen**



Ideen sind etwas wert:

## Glossar

**Bedeutung der  
Kreativwirtschaft  
für Österreich**

**Von der Idee  
zur Musik-Aufnahme**

**Von der Idee  
zum Film**

**Musik und Film  
aus dem Internet**

**Musik- und  
Filmberufe –  
Berufsorientierung**

**Spiele zum  
Thema „Geistiges  
Eigentum“**

**Rechtliche  
Grundlagen**

